

www.kotobarabia.com

ظاهرة التسول



www.kotobarabia.com

مركز البحوث والدراسات الاجتماعية

طبقا لقوانين الملكية الفكرية

**جميع حقوق النشر و التوزيع الالكتروني
لهذا المصنف محفوظة لكتب عربية. يحظر
نقل أو إعادة نسخ أو إعادة بيع أى جزء من
هذا المصنف و بثه الكترونيا (عبر الانترنت أو
للمكتبات الالكترونية أو الأقراص المدمجة أو أى
وسيلة أخرى) دون الحصول على إذن كتابي من
كتب عربية. حقوق الطبع الورقى محفوظة
للمؤلف أو ناشره طبقا للاتفاقيات السارية.**



.

.

—

—

.

.

()

.

.

.

.

—

—

.

8

8

•

•

8

•

•

8

8

□



() Begging

.

.

.

.

.

()

.

.

.

—

—

.

.

.

.

()

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

/

..

.

:

() :

.

()

.

.

()

· ()

· ()

· - ()

· ()

· :

· :
· :
· :

· :

· :

.

.

.

—

—

.

.

.

·
·

.

·

·

·

.

.

.

·
·

·
·

—

.

.

. ()

.
 . ()
 :
 -
 :
 - ()
 - () : (- () - ())
 ()
 - () :
 (- () - ()) :
 (- ()) :
 - () : (- ()) :
 . (- ()) : (

.
 -
 -
 .
 -
 -

. ()

—

■

■

—

(

)

■

)

· (

)

.(

(

)

.

.

.

.

.

-

.

.

.

-

-

.

.

.

:

()

.

"

"

.

.

-

-

.

.

-

.

-

()

.

.

.

.

()

.

.

.

.

)

.(

"

.

"

"

.()"

.

.

.()

(-)

.

.()

.

.

.

.

.

: ()

.

..

.

—

—

)

.(

.()

.

.()

.

.

—

()

()

()

—

—

—

.

.

()

.

.

.

—

—

.

.

.

.

· ()

·

(-)

·

-

·

-

·

()

·

·

(-)

·

·

:

()

.

.

.

.

.

-

()

-

.

()

-

.

.



()

"

"

.

.

)
(

(

)

)

(

.

.

.

()

.

.

—

—

	:	:	-
.	:	:	:
.	:	:	:
.	:	:	:
() "	:	" Steven P. Segal	()
.	:	() "	:
() "	:	" Ellen L. Bassuk	()
.	:	" Marilyn Peddicord Whitley	()
() "	:	:	:
.	:	" David A. Snow	()
.	:	() "	:
.	:	" Lillian Gelberg	()
.	:	() "	:
:	:	" George Gmelch	()
.	:	() "	:
:	:	" E.Alan Morinis	()
.	:	()"	:

•

•

"

-

:

:

"

-

•

-

•

) "

"

- (

•

•

-

- "

"

•

•

•

-

-

•

•

-

-

•

||

•

•

||

•

•

||

||

•

•

•

•

•

•

•

•

•

1	:	:	-
2	1	1	1
3	1	1	1
4	1	1	1
5	1	1	1
6	1	1	1
7	1	1	1
8	1	1	1
9	1	1	1
10	1	1	1
11	1	1	1
12	1	1	1
13	1	1	1
14	1	1	1
15	1	1	1
16	1	1	1
17	1	1	1
18	1	1	1
19	1	1	1
20	1	1	1
21	1	1	1
22	1	1	1
23	1	1	1
24	1	1	1
25	1	1	1
26	1	1	1
27	1	1	1
28	1	1	1
29	1	1	1
30	1	1	1
31	1	1	1
32	1	1	1
33	1	1	1
34	1	1	1
35	1	1	1
36	1	1	1
37	1	1	1
38	1	1	1
39	1	1	1
40	1	1	1
41	1	1	1
42	1	1	1
43	1	1	1
44	1	1	1
45	1	1	1
46	1	1	1
47	1	1	1
48	1	1	1
49	1	1	1
50	1	1	1
51	1	1	1
52	1	1	1
53	1	1	1
54	1	1	1
55	1	1	1
56	1	1	1
57	1	1	1
58	1	1	1
59	1	1	1
60	1	1	1
61	1	1	1
62	1	1	1
63	1	1	1
64	1	1	1
65	1	1	1
66	1	1	1
67	1	1	1
68	1	1	1
69	1	1	1
70	1	1	1
71	1	1	1
72	1	1	1
73	1	1	1
74	1	1	1
75	1	1	1
76	1	1	1
77	1	1	1
78	1	1	1
79	1	1	1
80	1	1	1
81	1	1	1
82	1	1	1
83	1	1	1
84	1	1	1
85	1	1	1
86	1	1	1
87	1	1	1
88	1	1	1
89	1	1	1
90	1	1	1
91	1	1	1
92	1	1	1
93	1	1	1
94	1	1	1
95	1	1	1
96	1	1	1
97	1	1	1
98	1	1	1
99	1	1	1
100	1	1	1

|| ||

■

()

□

□

1

()₁₁

|| ■
■

()

()_{II}

||

()

||

()

() //

||

()

□

()_{II}

•

11.

()

()₁₁

11.

()

()₁₁



8

8

8

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

()

"

—

—

.

.

.

.

.

.

—

.

—

.

.

.

.

.

■

■

.

outsider

Lumpen

Proletariat

Outcast

.

.

—

—

.

)

(

.(

)

.

.

.

.

.

.

-

.

—

—

.

:

(

)

)

(

.

.

.

.

odd jobs

.

. ()

)

(

.

.

.

-

-

-

.

-

.

.

.

.

-

-

.

.

.

-

.

.

.

.

.

.

.

.

. ()

)

.(

.

∴

.

()

:

()

.

.

.

.

.

()

:

.

()

.

.

.

.

.

.

.

.

* * *

||

||

.

.

)

.(

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

—

.

)

—

(

.

.

.

.

—

—

* * *

.

:

:

()

.

()

.

()

.

—

()

.

—

()

.

()

.

:

()
()
()

()
()

()

()
()

()
()
()

()
()
()

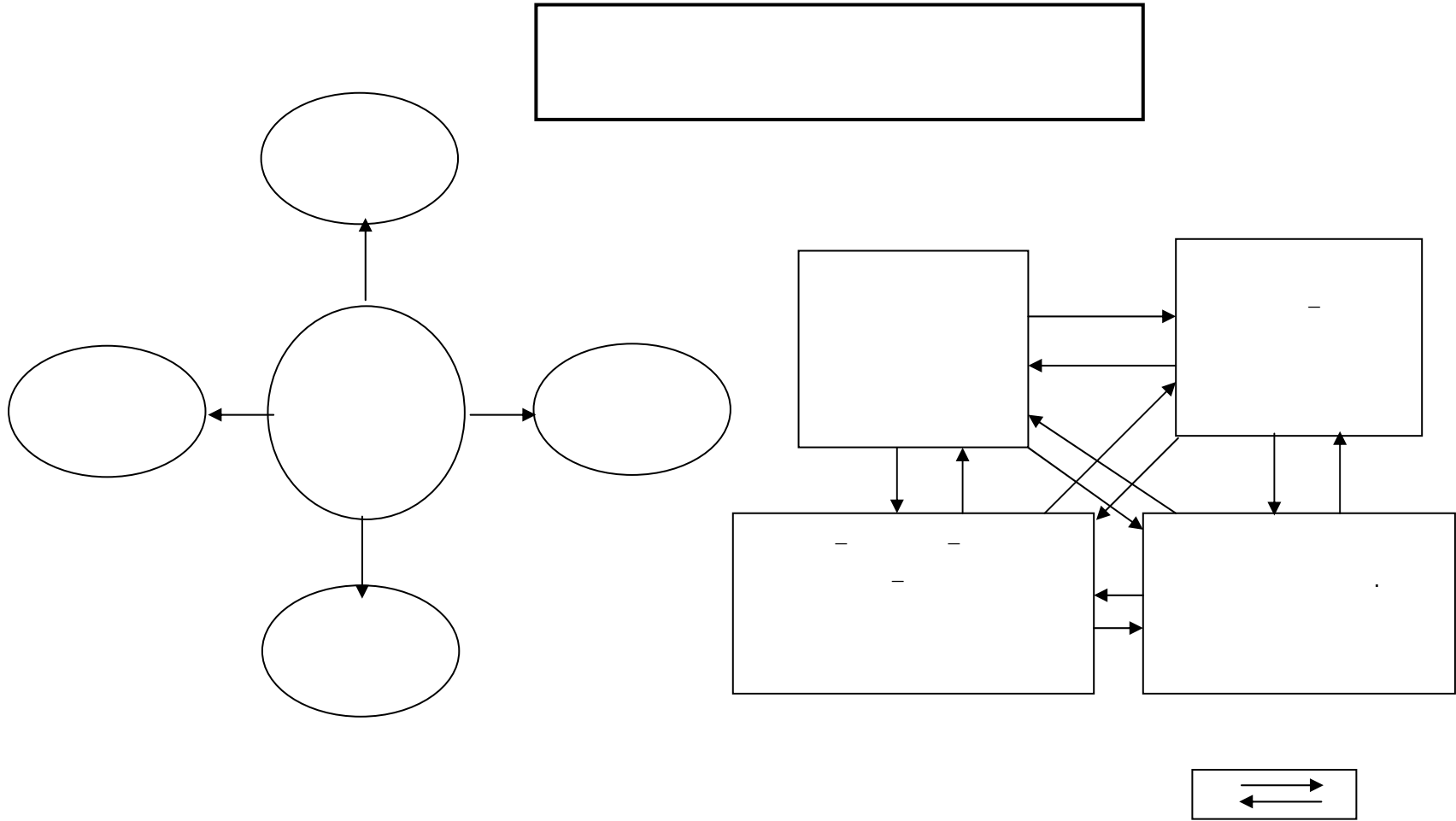
()
()

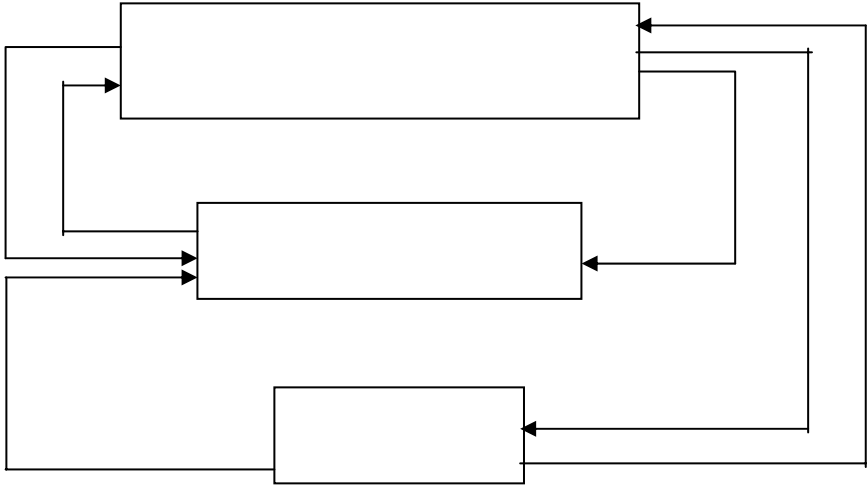
"

"

:

.





)

(

()

()

: ()

: ()

()

: ()

()

: ()

: ()

()

()

... ()

... ()

... ()

... ()

... ()

... ()

... ()

... ()

... ()

...

(25) Clifford Edmund Bosworth, *Op. Cit.*, p. 38.

... ()

...

()

()

Clifford Edmund Bosworth, Op. Cit., p. 12.

- (29) Steven P. Segal, jim Baumohl, Elsie Johnson, "Falling Through the Cracks: Mental Disorder and Social Margin in A Young Vagrant Population in **Social Problems**, Vol. 24, No. 3, February., 1977, PP. 387- 400.
- (30) Ellen L. Bassuk, Lenore Rubin and Alison Lauriat "Is Homelessness a Mental Health Problem?", **American Journal of Psychiatry**, Vol. 141, No. 12, December, 1984, PP. 1546- 1549.
- (31) Marilyn Peddicord Whitley, Oliver H. Osborne, Mary Ann Godfrey and Karen Johnston, "A Point Prevalence Study of Alcoholism and Mental Illness Among Down Town Migrants," **Social Science and Medicine**, Vol. 20, No. 6, 1985, pp. 579 – 583.
- (32) David A. Snow, Susan G. Baker, Leon Anderson, Michael Martin, "The Myth of Pervasive Mental Illness Among The Homeless", **Social Problems**, Vol. 33, No. 5, June 1986, PP. 407 – 422.
- (33) Lillian Gelberg, Lawrence S. Linn, and Barbara D. Leake, "Mental Health, Alcohol and Drug Use: and Criminal History Among Homeless Adults", **The American Journal of Psychiatry**, Vol. 145, No. 2, February, 1988, PP. 191-196.
- (34) George Gmelch, Sharon Bohn Gmelch, "Begging in Dublin: The Strategies of a Marginal Urban Occupation" **Urban Life**, Vol. 6, No. 4, January, 1978, PP. 439 – 454.
- (35) E. Alan Morinis, "Getting Straight" Behavioral Patterns in A skid Row Indian Community, **Urban Anthropology**, Vol. 11, No. 2, Summer, 1982, PP. 193- 212.

- (36) V. K. R.V. Rao, "the Beggar Problem in Metropolitan Delhi", School of Social Work, Delhi, 1959.
- (37) Horacio Fabrega, "Begging in A Southeastern Mexican City", **Human Organization**, Vol. 30, No. 3, Fall, 1971, PP. 277 – 287.
- (38) Anne Bamisaiye, Begging in Ibadan: Southern Nigeria", **Human Organization**, Vol. 33, No.2, Summer, 1974, PP. 197 – 202.

()

-

. -

()

. -

()

. -

:

()

. -

-

:

()

.

()

.

-

-

()

)

.

(

)

:

.(

. -

()

.

:

:

.

. -

()

:

:

.

-

-

:

:

.

-

-

-

.

-

:

.

-

. -

- Peter Lloyd, "Slums of Hope? Shanty towns of the third world",:
Manchester University Press, Oxford, 1979. P.65.
- (48) Janice E. Perlman, "the myth of marginality: urban poverty and politics
in Rio de Janeiro", University of California Press, London, 1976. pp.
141,156-161 .
- (49) Gary Alan Fine and Sherryl Kleinman, "Rethinking Subculture: An
Interactionist Analysis", **American Journal of Sociology**, Vol.85, No.
1, July, 1979, pp. 10-18.

:

:

()

21- - James M. Henslin, "Deviant life styles", New Brunswick, New Jersey, 1977, pp. :
24.

- John B. Williamson, Kathryn M. Hyer, "The measurement and meaning of poverty", **Social Problems**, No. 22, 1975, pp. 652-663.
- S.M. Miller, Donald Toma Skovic, "Poverty", **the British Journal of Sociology**, Vol. 32, No.2, June, 1981, pp.266-278.
- Edwin Eames and Judith Goode, "on Lewis, culture of poverty concept", **Current Anthropology**, Vol.11, No.4-5, October-December, 1970, p.479.
- Seymour Parker, Robert J. Kleiner, "the culture of poverty: An adjustive dimension", **American Anthropologist**, Vol. 72. Je 1970 , pp. 516-527.
- L. Richard Della Fave, "the culture of Poverty Revisited: A Strategy for research", **Social Problems**, Vol. 21, June 1974, pp. 609-621.

”

”

—

—

·
()

·
()

” ·

· ·

·
()”

· ·

·

·

·

·

·



()

()

■

■

■

■

■

■

■

■

■

—

—

“ ”

”

“ ”

“ ”

“ ”

■

■

“ ”

“ ”

”

“ ”

”

“ () ”

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•



.()

.

.()

()
()

()
()

.

.

.

.

—

—

.

.

.

— .

—

.
■
■

—

.

.

—

.

·
·

-

.

.

.

"

"

"

—

..

—

"

.

.

.

"

"

.

.

-

.

.

-

.

.

-

.

()

.

.

.

.

—

—

.

.

2

8

|| ||

8

8

2

8

11

11

...

11

8

8

()

()

5

8

-

.

.

.

.

.

-

-

-

"

"

"

"

.

.

-

-

-

.

□ □

11

■

8

□ □

11

8

8

11

11

8

1

11

11

1

• •

1

8

11

■

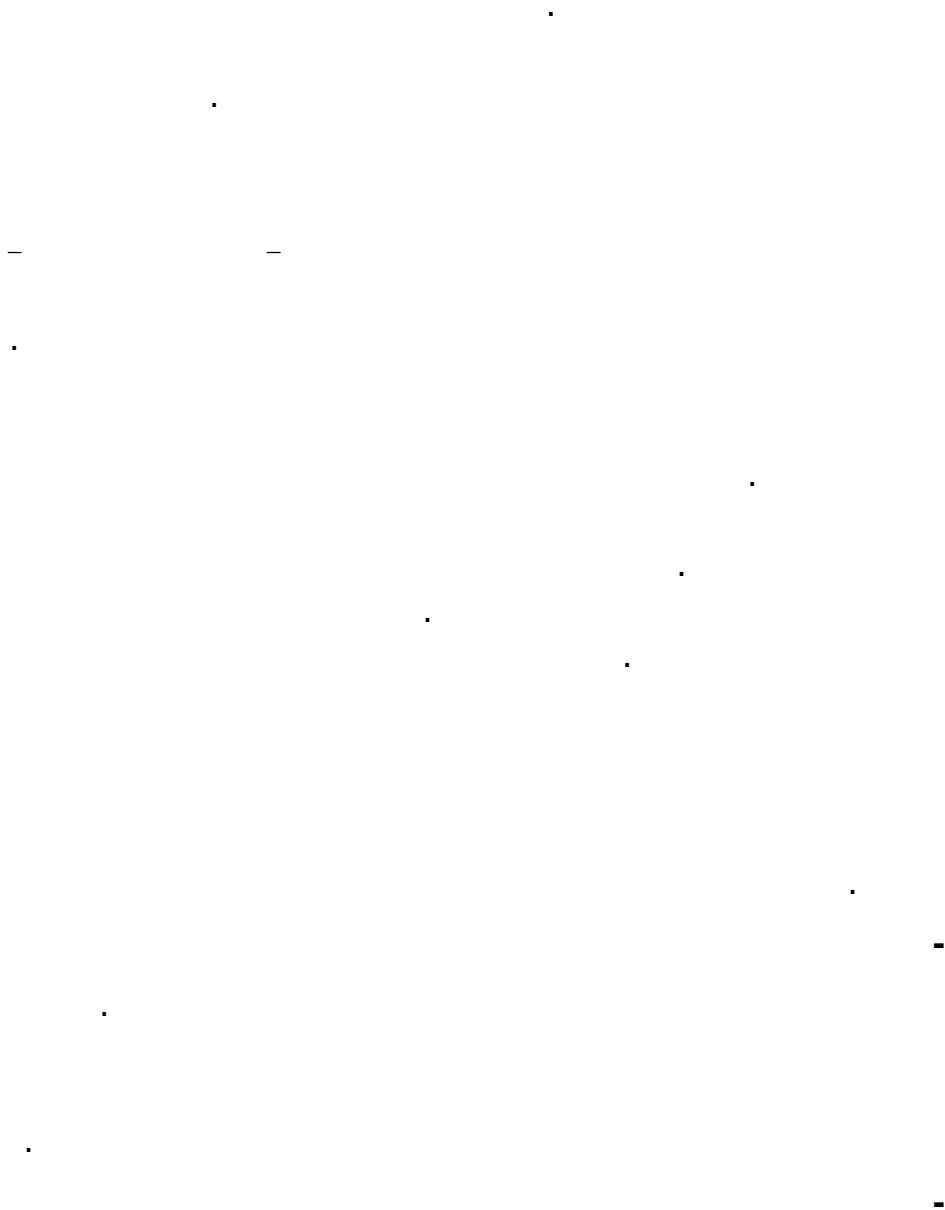
11

■

■

8

8



.

.

* * *

.

—

—

"

..

"

"

..

"

..

.

—

—

()

∴
∴
∴
∴

()

∴
∴
∴
∴
∴

()

∴
∴
∴
∴
∴

()

∴

()

∴
∴
∴
∴
∴

()

∴
∴
∴
∴
∴

()

•

:

•

()

—

—

•

”

”

•

:

()

()

()

()

—

—

•

()

()

)

(

+ + + + +			

[illegible]

+			
-			
+			
+			

()

()

) .

(

:

- -)

:

()

.(-

:

()

.

:

()

• $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

•

—

•

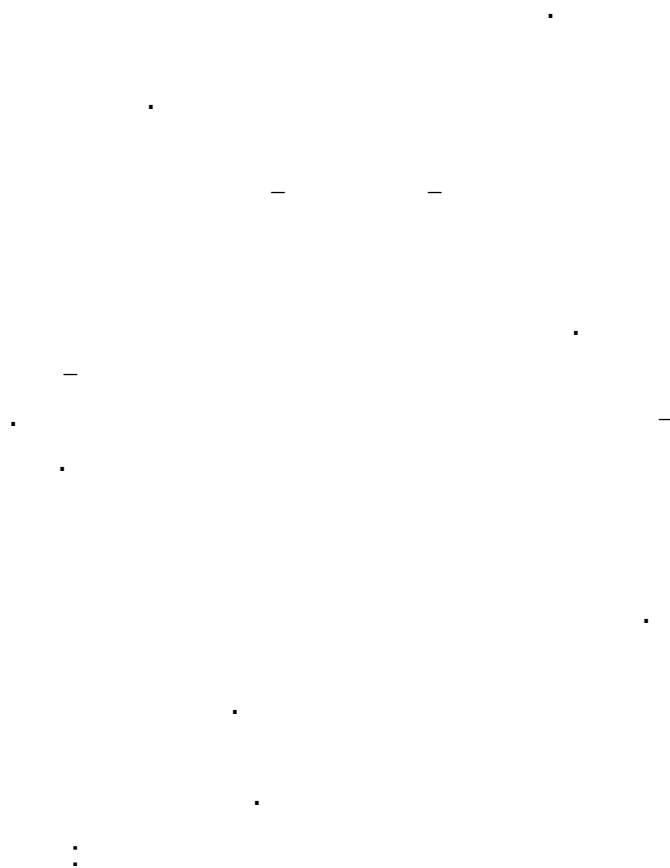
•

•

•

•

•



()

"

"

—

—



.

:

()

.

.

.

.

.

—

—

)

."

" :

(

.

.

()

:

"

●

() ."

.

"

●

() "

..

..

"

●

..

..

..

.

.

.

.

.

.

.

.

.

..

() ."

.

"

●

.

.

()

.

() ."

.

." :
" :
() ."

" :
"

.

.() "

"

..

..

.

.

.

.() "

()

—

—

" :
"

.

.() "

" :
"

() ."

"

"

—

—

.

.

..

" .
.

"

.

—

.

—

.

.

.

" .
.

" .
.

"

"

"

"

..

.

()

.

.

.

.

.

.

.

.

"

●

..

..

() () ."

..

..

" ●

..

..

.

..

() () ."

()

" ●

.

.

..

() ."

" ●

..

.

..

..

..

.

..

..

() ."

..

..

..

..

.

.

()
()

.

..

.

•

•

•

||

||

•

||

•

||

•

•

||

•

•

• •

||

•

•

||

•

||

•

•

||

•

||

||

• •

||

•

•

||

•

•

•

||

•

()

" ●

.() "

" ●

() . () "

" ●

..

..

..

..

..

..

..

..

..

() . "

" ●

..

—

—

..

.

—

—

..

..

.

..

.

..

..

..

..

..

.

..

..

() . "

.

()

.

.



"

"

.

.

.

()

.

.

.

.

"

●

..

..

..

() ."

"

●

..

..

..

..

.

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

() ."

-

..

..

"

●

()"

..

"



..

..

..

.

.

.

.

.

()."

.

.

"

"

.

..

"

.

.

"

.

.

.

.

.

()

.

·
·

.

" ●

..

..

..

..

..

..

() . ()"

" ●

..

.

.

..

() ()"

" ●

..

..

"

"

()

..

..

..

()

—

—

.

.

1

■

■

□ □

□ □

() . "

□ □

□ □

..

11

●

..

..

..

()

..

1

..

..

• •

1

..

•

..

..

() . "

—

—

1

—

■

8

)

(

1

.() " "

.

..

..

..

..

..

..

..

..

()

.

.

.

■

■

.

.

.

.

：

。

()

“ ”

。

。

：

。

。。

。。

“ ” ●

。。

。。

。。

。。

。。

。。

() 。 () ”

。。

。。

。。

。。

“ ” ●

...

。。

。。

。。

() ”

。。

。。

“ ” ●

。。

。。

。。

。。

。。

()

。

■ ■ ■

• •

■ ■

()

□ □

..

() . "

■

■

■

11

11

11

11

11

□ □

|| ||

■

□ □

□ □

1

■



11

|| ||

11

11

11

■

11

11

■

■

• •

□ □

11

11

■

■

||

)

■

□ □

(

" ●

..

..

..

..

..
() .()"

" ●

..

..

..

..

() .()"

" ●

..

..

() ."

" ●

..

..

() .()"

.

.

.

.

.

.

()

: ()

.

()

..

..

"

"

.

()

1

•

□ □

□ □

•

“()

□ □

□ □

□ □

□ □

11

●

▪ ()

11

●

□ □

□ □

() . "

□ □

11

●

□ □

11

■

• •

()

11

●

□ □

□ □

□ □

$$\begin{pmatrix} \cdot \\ \cdot \end{pmatrix} \cdot \equiv \begin{pmatrix} \cdot \\ \cdot \end{pmatrix}$$

□ □

□ □

• •

■

1

()

()

1

11

||

||

• •

■

1

■

11

1

8

□ □

11

||

11

■

11

■

11

□ □

■

8

■

■

□ □

• •

2

.

.

.

" .
.

.

..

.
.

"
.

"

"
.

"

"

"

..

..

..

.

"
.

.

()

.()

()

■

•

●

■

■

() . () //

●

() . () "

•

●

11

()

□ □

□ □

■ ■

()

"

()

●

()

11

11

■

11

11

■

11

11

1

11

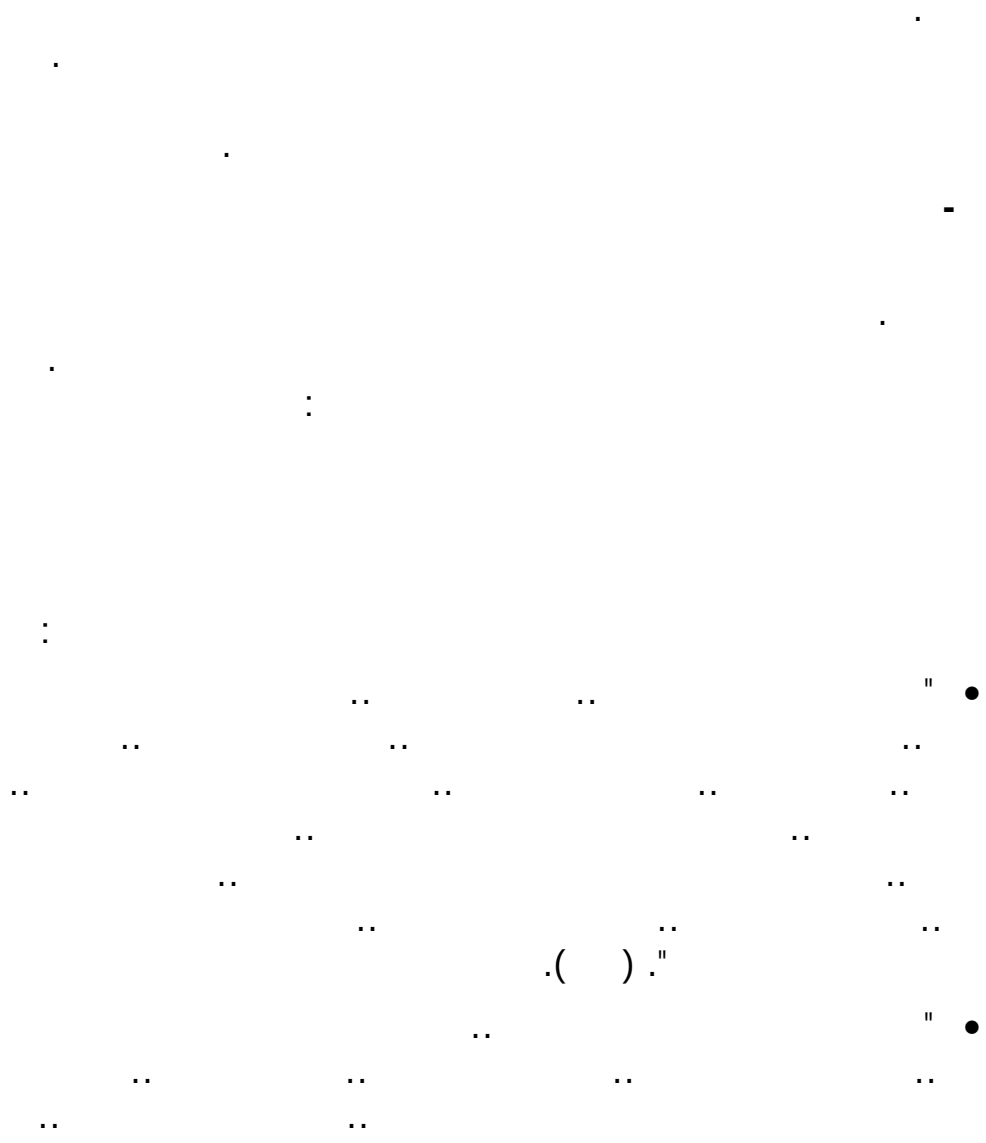
• •

11

()

■

()



()

..

..

..

..

() . () "

"



..

..

..

..

..

..

..

..

() . "

"



..

..

..

..

..

..

() . "

:

:

.

.

.

.

..

..

..

: ()

.

()

.

..

|| .
.
||
.

..

.

..

.

||

||

.

.

|| .
.

..

..

..

|| ||
.

..

..

||

.

|| ||
.

||

||

.

..

..

.

|| .
.

||

.

.

" .
.

" "

"

.

.

—

—

—

.

.

.

.

.

.

.

—

—

"

●

(

)

() ."

" ●

() ."

" ●

() ."

" ●

()

() ."

"

"
.

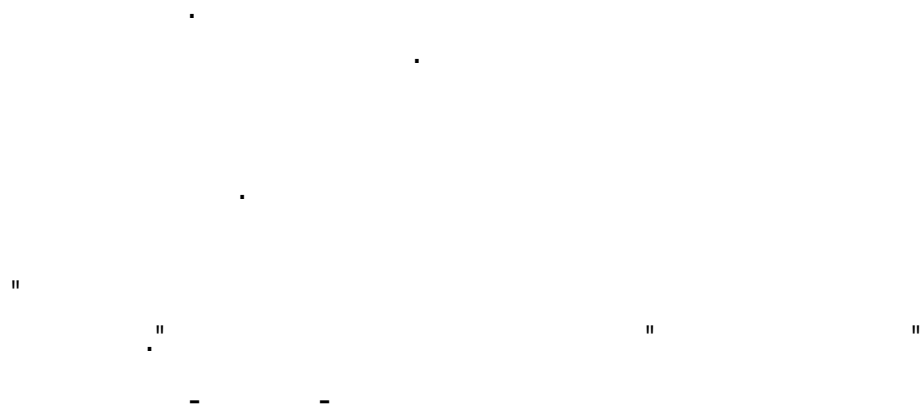
.

.

.

.

.



.

■
■
:
:

:
:

-

.

.

∴

"

●

.

.

() . () "

"

●

()

.()

()

() . () "

" ●

() . () "

" ●

.

() . () "

.()
.()
.()
.()

"

()

"

.

.

.

.

.

"

"

"

"

.

"

"

.

.

.

"

" "

"

.

.

.

.

.

"

"

.

"

"

.

-

-

.

.

.

"

" "

"

.

"

"

.

.

"

"

.

"

"

.

.

.

"

"

.

.

.

.

"

"

.

"

"
.

"
.

"

"

()

"
.

"

"
.

"

"
.

"

"

"

" "
.

"
.

.

.

.

.

"

"
.

11

11

11

11

11

11

11

11

■

■

■

8

11

()

11

11

11

11

11

■

■

||

■

11

■

8

11

11

■

•

" •
•

"
•

•

"

•

"

•

"

"

•

"

"

•

"

•

"

•

"

"

•

•

•

"

•

11

11

11

11

11

11

11

..

11

11

11.

()

11

11

11

1

■

∴

" ●

() . () "

" ●

() . () "

" ●

.

-

() . () "

.

.

.

.

()
()
()

.()

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

||

||

.

||

||

||

||

•

||

||

•

||

•

||

•

•

•

||

•

||

•

||

•

||

•

||

||

||

||

•

•

•

•

•

•

”
•

”

”
•

”

”
•

”

•

•

•

”

”

•

”

”
•
•

•

•

•

•

(—)

•

•

” ”

•

” •

•

” ”

•

”
•

”
•

”

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

11

■



||

.

.

.

■

■

.

-

.

-

.

.

-

-

..

.

.

.

.

.

-

.

.

.

.

:

:

.

:

:

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

..

.() .() "

..

" 抨

..

.

..

.

.

..

..

() .() "

" 抨

..

()

()

.

.

()

()

()
()
()
()
()
()
()
()
()
()

■

□

□

□

8

•

•

□
□

□ □

□ □

■

■

■

■

■

■

■

■

■

()

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

()

..

.

.

.

()

:

" 抨

..

..

-

-

..

..

..

..

..

..

.()."

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

..

..

.() ()"

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

.

()

-

.

.

()

..

..

.

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

$$\cdot \left(\quad \right) \cdot \parallel$$

□ □

“ 摔

□ □

8

8

2

□ □

□ □

• •

□ □

• () • "

11

11

8

8

—

"

"

.

.

..

.

"

"

"

"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

—

"

"

—

"

.

"

.

.

.

.

.

.

.

"

"

.

.

—

—

•

•

•

•

•

•

•

•

"
.

" .
.

.

.

.

.
.

.

"
.

"

.

.

"

"

" .
.

"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

||

..

..

..

..

..

..

..

||

.

.

.

.

"

"

.

.

.

.

"

"

.

/

.

.

.

.

"

..

"

.

"

.

.

"

.

.

.

.

.

.

.

.

"

" .
.

.

.

.

■
■

■

.

.

.

.

..

.

■

" 抔

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

() . () "

..

" 抔

..

()

$$\begin{pmatrix} \cdot & \cdot \\ & \end{pmatrix}$$

□ □

□ □

• •

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

$$\cdot \left(\begin{array}{c} \cdot \end{array} \right) \cdot \left(\begin{array}{c} \cdot \end{array} \right)_{II}$$

□ □

□ □

“ 抨



□ □

8 8

$$\cdot \left(\quad \right) \cdot \left(\quad \right)_{II}$$

□ □

“ 抨

$$\cdot \left(\begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \end{array} \right) \cdot \left(\begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \end{array} \right) \parallel \cdot \cdot$$

□ □

11

11

8

()

()

()

()

■

.

"

.

"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

"

"

"

"

.

"

..

"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

•

||

||

•

•

•

•

•

■

■

■

•

•

•

•

•

•

• •

•

•

• •

" 抔

() . ()"

.

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

()
.

() . ()"

..

()

..

..

" 抨

()"

..

()

" 抨

..

..

..

..

() . ()"

..

.

.

()

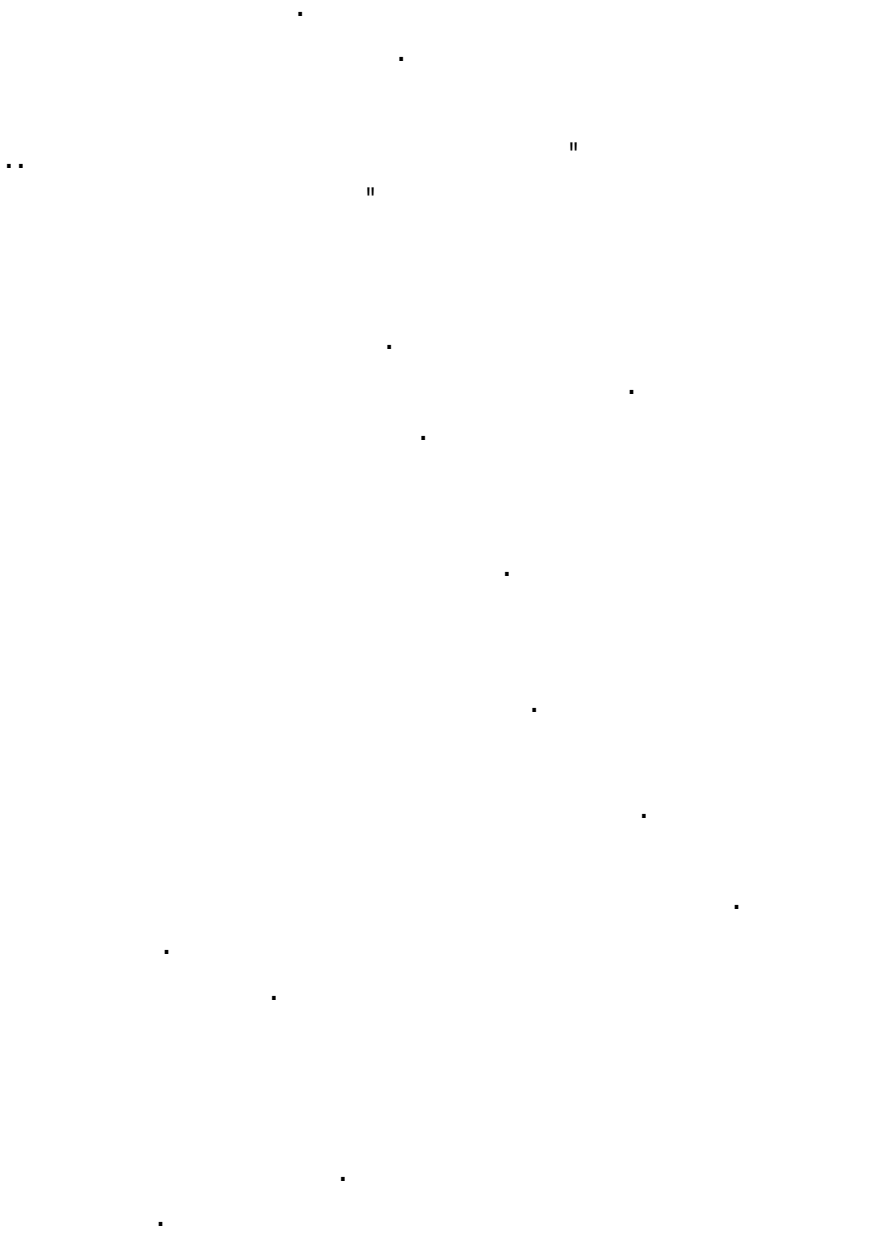
()

()

()

()

()



•

•

||

||

•

||

• •

||

•

||

•

• •

• •

||

•

•

||

||

•

•

•

■

■

||

||

||

||

||

||

•



.

.

.

.

.

-

.

.

.

.

" 抨

..

..

..

..

.

..

.

..

..

.

.

..

..

..

.....

.....

..

..

..

..

.()"

..

..

" 抔

%

..

..

.

.

..

..

..

.

..

.

..

..

.

.()"

:

:

.

()

()

.

.

()

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

—

—

—

—

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

"

"

.

..

:

:

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

()"

.

.

.

.

)

.(

()

"

"

.

"

"

.

.

"

..

"

.

..

.

.

-

.

-

"

"

.

)

" : (

..

..

"

..

"

.

..

"

.

.

.

.

"
.

"
.

.

"
.

"
.

.

.

.

.

(*)
.

.

.

...

"

(*)

.

.

" 抔

..

..

.

..

..

()"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

()

.

.

.

:

:

..

..

" 抨

()"

.

" 抨

..

..

..

..

-

..

..

..

..

-

..

..

..

..

..

..

()"

.

" 抨

..

..

..

..

..

..

..

()

()

.

.

.

.

.

.

-

-

.

"

"

"

..

"

..

"

..
"

"

"

.

.

"

"

-

-

.

)

"

"

(

.

.

-

-

.

.

.

.

"

.

"

"

.

"

.

.

.

"

"

.

.

•

•

•

∴

" 抨

∴
() ."

∴

∴

∴

∴

" 抨

∴

∴

∴

∴

∴

∴

∴

∴

∴

() ."

" 抨

∴

∴

() ."

∴

" 抨

∴

∴ (.....)

() ."

•

•

•

•

•

|| ||

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

" 抔

.. ()
() . ()ⁿ

" 抔

..
..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

() . ()ⁿ

..

" 抔

...

..

..

..

..

..

..

() ()ⁿ

.

.

.

()

()

.

()

.

()

.

.

" "

" " " " —
—

.

.

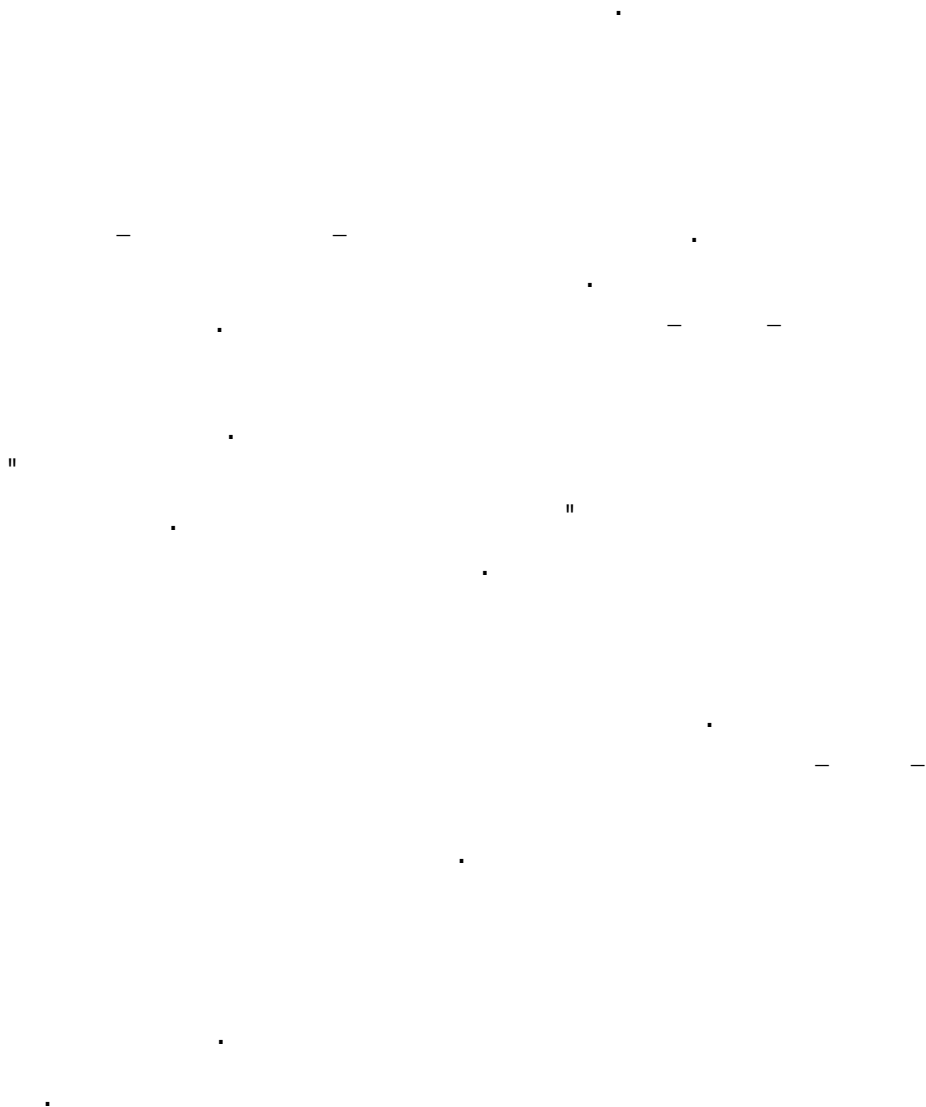
" "

.

.

"

"
.



.

.

:

.

.

.

.

.

.

-

-

.

.

..

.

.

.

.

.

.

.

.

||

||

.

•
•

•

•

•

•

•

•

—

—

•

“ ”

•

•

•

.

"

"

"

"

.

.

"

"

.

-

.

-

.

.

.

-

.

-

.

"

"

"

"

.

.

.

.



.

.

:

" 抨

..

..

() . ()"

..

..

..

" 抨

..

..

..

..

..

() . ()"

" 抨

..

..

..

()

..

..

..

() . ()"

..

" 抨

() ()"

..

()

()

()

()

()

.

.

.

.

.

.

"

"

"

..

"

.

..

.

"

.

"

.

.

.

”

”

·

··

·

·

·

”

”

· · ·

·

·

”

”

()

·

”

”

·

·

—

—

”

·

·

··

”

·

·

： ()

•

•

•

•

—

—

•

" "

"

• •

"

•

.

||
.

..

..

..

..

|| .
.

..

..

|| .
.

||

||

||

.

.

.

||

||
.

..

||

||

..

|| .
.

||

.

.

"
.

..

..

"

"

"

.

-

-

.

.

.

"

"

.

.

.

.

-

-

.

.

.

"

"

.

"

"

..

" .
.

"

.

" .
.

"

.

..

.

.

()

.

.

.

—

—

.

.

.

.

.

:

:

:

:

:

:

:

:

()

.

.

:

.

()

·

-

·

·

" ●

..

..

..

..

·()·"

" ●

..

..

..

..

·()"

" ●

..

..

..

..

..

..

·()·"

" ●

..

·()·"

..

·

·

·

.

.

.

.

.

.

.

)

.(

.

.

.

8

8

8

8

8

8

8

1

8

■

1

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

• () • "

1

1

□ □

..

..

..

.()"

" ●

..

..

..

..

()"

..

..

.

.

.

.

..

.

.

.

.

-

∴

∴

∴

∴

" ●

∴ () ∴ "

∴ () ∴ "

∴

" ●

∴ () ∴ "

" ●

-

-

∴

"

"

"

"

∴

-

∴

∴

∴

∴

" ●

∴

∴ () ∴ "

∴

∴ () ∴ "

" ●

∴

" ●

∴ () ∴ "

" ●

..

..

..

..

..

.()"

.

.

.

"

"

.

.

.

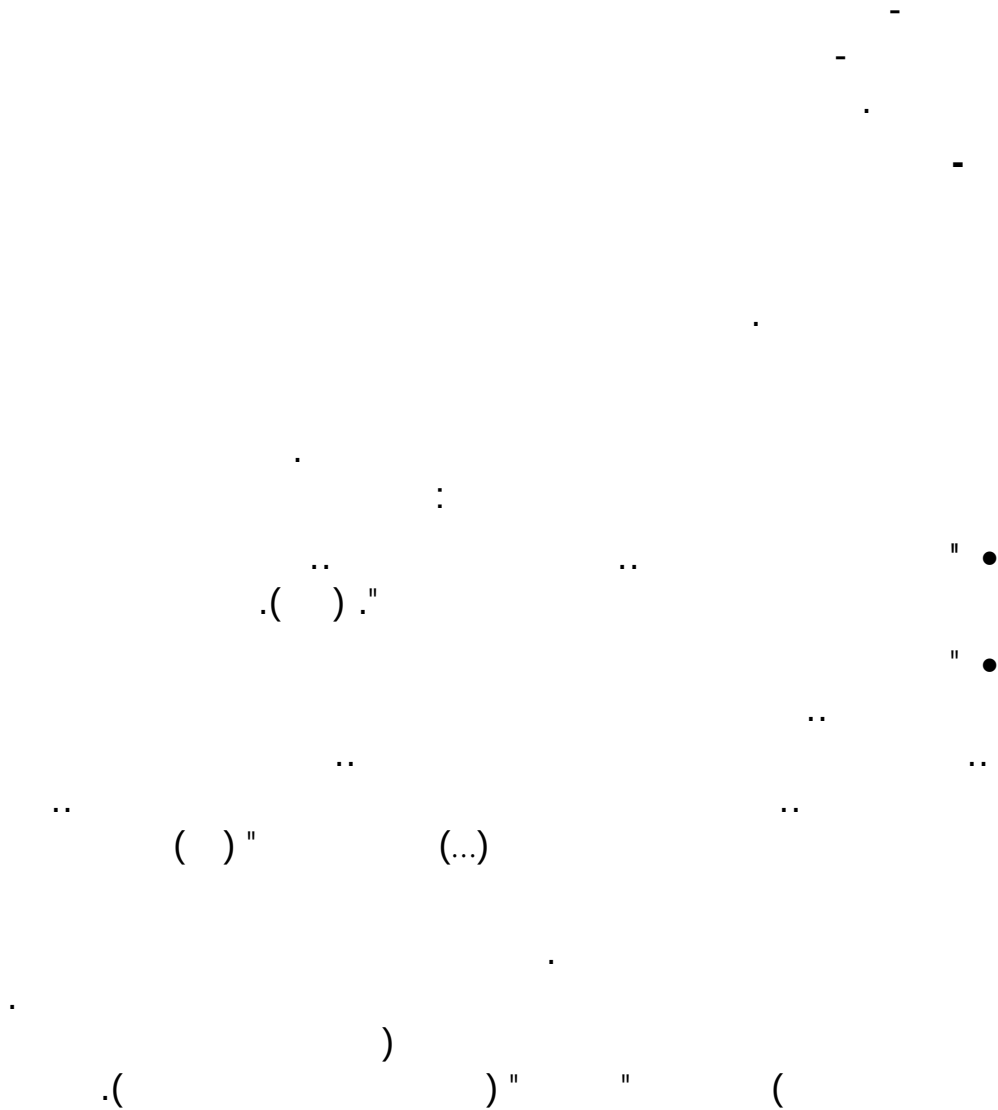
-

-

.

.





8

||

()_{II}

1

1

□

8

11

• •

□ □

11

8

1

1

1

1

8

()

|| •

11

8

"

"

.

-

-

.

.

.

.

.

" .
.

"
.

.

.

.

.

.

" .
.

..

..

..

" .

"

..

..

"

"

"

.

()

"

.

"

.

—

—

.

.

—

.

.

.

" ●

..

.() ."

.() ."

" ●

.

()

.() ."

" ●

.

()

.

—

.

—

.

.

—

.

.

.

()

.

—

—

.

.

.

"

"

.

.

-

-

.

.

.

.

" .

.

"

.

..

.

.

..

"

.

"

..

-

-

()

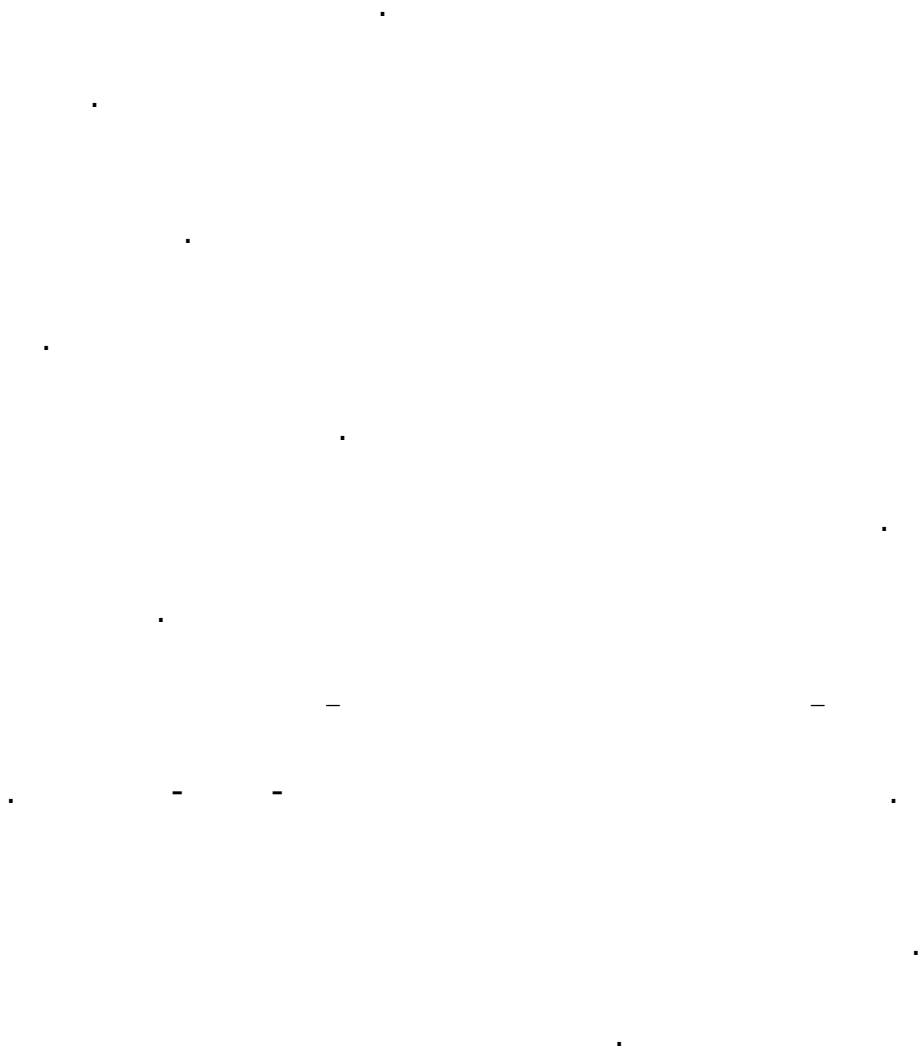
" .

"

■

■

()



：

—

。

。

()

：

”

。。

。。

。

。。

。。

。。

。。

。。

。。

。。

。。

。() ”

”

。。

。。

。。

。() ”

。。

()

。



"

"

.

..

.

.

.

-

-

"

"

.

.

.

.

.

.

-



□

II

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

11

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

$$\cdot \left(\quad \right) ^{''}$$

■

■

8

■

()

■

■

8

"

"

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

"

.

"

—

—

.

.

||

.

..

—

||

—

||

.

||

.

.

.

.

.

..

..

||

||

.

.

.

.

||

.

..

||

.

."

()

.

.

.

.

-

.

.

.

·
·

()

" ⑦

..
..

.. ..
..

..
..

..

..

..

..

..

·()"

..

·
·

" ⑦

..

..

()

.

: ()

“()”

•

•

•

•

”

•

•

”

•

•

•

•

”

”

•

• •

•

•

•

•

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

” ⑦

..

..

..

.

..

..

..

() . ”

..

.

”

”

.

.

.

”

”

.

”

..

”

.

”

”

.

.

.

”

..

"
.

.

.

.

"

"
.

..

..

.
"

"

.

"
.

"

.

—

—

.

.

"

..

"
.

"

"

..

"
.

"

..

..

.

.

.() ."

..

" ⓘ

..

..

..
.() ."

.

.

.

)

.

.(

”

”

·

·

()

·

· ”

· ”

·

·

·

)

· (

·

·

()

·

·

.

)

.(

.

)

.(

.

.

.

..

.

)

.

.(

.

"

"

.

.

.

"

"

.

..

.

.

.

.

.

"

"

.

.

•
* * *

•

•
•

" 

• •

• •
• () • "

• •

• •

• •

" 

• •

• •

• () • "

• •

" 

• () • "

• •

" 

• •

• •

• •

• •

• •

• () • "

•

•

•

•

•

/

"

/

"

.

.

.

.

-

.

.

.

.

..

..

"

.() ."

..

..

..

..

..

"

..

..

.() ."

.

.

.

•

”

”

•

•

•

•

”

•

”

•

”

”

8

■

■

8

1

11

□ □

11

□ □

11

□ □

□ □

11



1

11

11

11

11

8

■

.

.

.

.

.

.

.

.

-

-

.

* * *

.

.

.

.

.()."

..

" (P)

" (P)

..

..

..

..

..

.() ."

..

" ⌚

..

.() ."

"

.

..

..

"

⌚

.()

.

.

.

.

.

■

■

■

■

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

()

.

.

.

()

.

.

:

.

-

.

.

.

:

.

-

.

.

.

:

.

:

.

◆

.

.

.

•

•

• •

•

• •

•

•

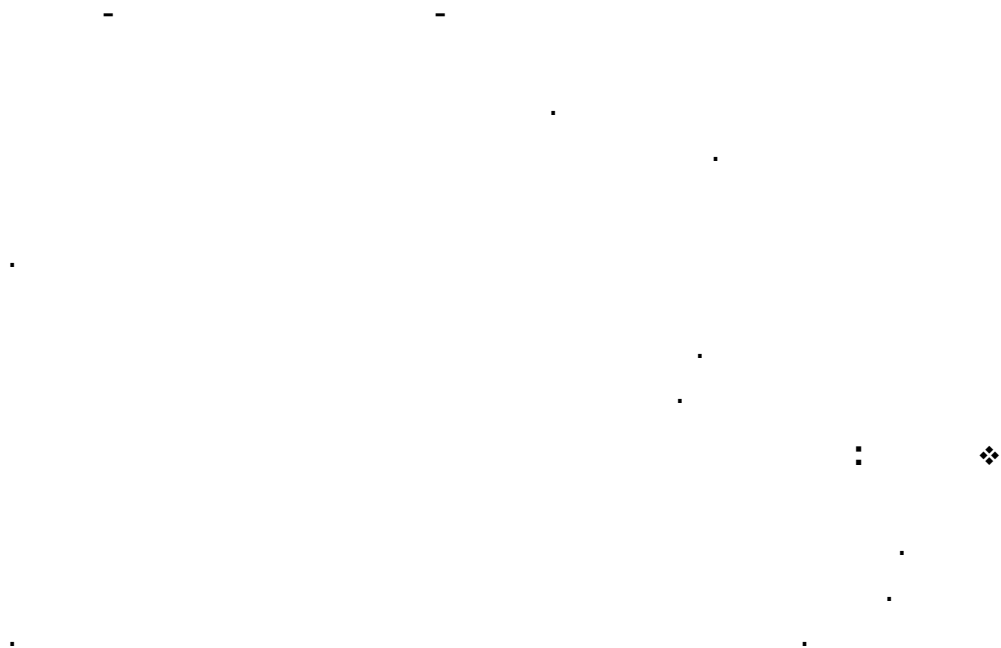
• •

•

•

•

•





"

.

.

.

.

.



.

.

.

.

.

"



..

..

..

..

..

..

..

"

.

!

..

.

"

"

.

"

"

-

.

.

.

.



.

()

·

·

”

· ·

· ·

· ·

”

·

”

”

·

· ·

·

·

·

·

·

·

()

·

”

·

· ·

”

-

”

-

· ·

”

·

-

-

■

◆

■

■

■

() "

"

■

"

..

"

■

■

■

■

■

◆

■

■

■

■

"

..

..

..

"

■

..

..

"

"

■

..

.

.

-

.

.

∴
.

□
□

◆

.

.

.

()

..

∴
.

.

||

●

..

..

..

||

.

()

∴
.

||
.

||

.

||

.

..

..

|| -
|| -
|| -

()

:

❖

:

.

..

.

..

..

..

..

..

.

-

-

.

.

-

.

.

■ 抨

“ 抨

“ 抨

“ 抨

“ 抨

“ 抨

□ □

抨

“ 摔

■

“ 摔

抨

“ 抨

“ 摔

“ 抨

“ 摔

抨

" 抨

" 抨

" 抨

" 抨

" 抨

抨

" 捫

"

" 捫

" 捫

捫

" 捫

" 捫

" 捫

" 捫

" 捫

捫

8

.

.

⋮

抨

⋮

.

⋮

" 抨

..

⋮

" 抨

..

" 抨

..

..

⋮

⋮

" 抨

..

..

.

.

.

-

⋮

.

⋮

抨

.

-

-

•

•

“ 摔

□ □

11

()

11

11

抨

“ 抨

11

..

" 抨

. "

..

.

.

/

:

抨

.

·
·

.

" 抨

..

..

..

..

..

"
.

.

.

.

·
·

抨

.

.

.

·
·

" 抨

..

"
.

..

.. "

"

.

.

* * *

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

-

-

.

.

.

.

/

.

.

.

.







.

.

.

.

-

.

-

-

-

-

.

-

-

.

-

-

.

-

.

-

* * *

:

.

()

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

)

(

.

(1) Cynthia Nelson, An Anthropologist's Dilemma: Fieldwork and interpretive inquiry, in *Alif Journal of Comparative poetics*, "interpretation and Hermeneutics", No.8, Spring, 1988, p.58.

()

